

## OFICIAL DE PRODUÇÃO I

## LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES ABAIXO.

- 01 - O candidato recebeu do fiscal o seguinte material:
- a) este **CADERNO DE QUESTÕES**, com o enunciado das 30 (trinta) questões objetivas, sem repetição ou falha, com a seguinte distribuição:

Conhecimentos Básicos					
Língua Portuguesa II				Matemática II	
Questões	Pontuação	Questões	Pontuação	Questões	Pontuação
1 a 5	1,5 cada	11 a 15	3,5 cada	21 a 25	3,5 cada
6 a 10	2,5 cada	16 a 20	4,5 cada	26 a 30	4,5 cada
Total: 60,0 pontos			Total: 40,0 pontos		
Total: 100,0 pontos					

- b) **CARTÃO-RESPOSTA** destinado às respostas das questões objetivas formuladas nas provas.
- 02 - O candidato deve verificar se este material está em ordem e se o seu nome e número de inscrição conferem com os que aparecem no **CARTÃO-RESPOSTA**. Caso tal não ocorra, o fato deve ser **IMEDIATAMENTE** notificado ao fiscal.
- 03 - Após a conferência, o candidato deverá assinar, no espaço próprio do **CARTÃO-RESPOSTA**, com **caneta esferográfica de tinta preta, fabricada em material transparente**.
- 04 - No **CARTÃO-RESPOSTA**, a marcação das letras correspondentes às respostas certas deve ser feita cobrindo a letra e preenchendo todo o espaço compreendido pelos círculos, com **caneta esferográfica de tinta preta, fabricada em material transparente**, de forma contínua e densa. A leitura ótica do **CARTÃO-RESPOSTA** é sensível a marcas escuras; portanto, os campos de marcação devem ser preenchidos completamente, sem deixar claros.
- Exemplo: (A) ● (C) (D) (E)
- 05 - O candidato deve ter muito cuidado com o **CARTÃO-RESPOSTA**, para não o **DOBRAR, AMASSAR ou MANCHAR**. O **CARTÃO-RESPOSTA SOMENTE** poderá ser substituído se, no ato da entrega ao candidato, já estiver danificado.
- 06 - Imediatamente após a autorização para o início das provas, o candidato deve conferir se este **CADERNO DE QUESTÕES** está em ordem e com todas as páginas. Caso não esteja nessas condições, o fato deve ser **IMEDIATAMENTE** notificado ao fiscal.
- 07 - As questões objetivas são identificadas pelo número que se situa acima de seu enunciado.
- 08 - Para cada uma das questões objetivas, são apresentadas 5 alternativas classificadas com as letras (A), (B), (C), (D) e (E); só uma responde adequadamente ao quesito proposto. O candidato só deve assinalar **UMA RESPOSTA**: a marcação em mais de uma alternativa anula a questão, **MESMO QUE UMA DAS RESPOSTAS ESTEJA CORRETA**.
- 09 - **SERÁ ELIMINADO** deste Processo Seletivo Público o candidato que:
- for surpreendido, durante as provas, em qualquer tipo de comunicação com outro candidato;
  - portar ou usar, durante a realização das provas, aparelhos sonoros, fonográficos, de comunicação ou de registro, eletrônicos ou não, tais como agendas, relógios de qualquer natureza, *notebook*, transmissor de dados e mensagens, máquina fotográfica, telefones celulares, *paggers*, microcomputadores portáteis e/ou similares;
  - se ausentar da sala em que se realizam as provas levando consigo o **CADERNO DE QUESTÕES** e/ou o **CARTÃO-RESPOSTA**;
  - se recusar a entregar o **CADERNO DE QUESTÕES** e/ou o **CARTÃO-RESPOSTA**, quando terminar o tempo estabelecido;
  - não assinar a **LISTA DE PRESENÇA** e/ou o **CARTÃO-RESPOSTA**.
- Obs.** O candidato só poderá ausentar-se do recinto das provas após **2 (duas) horas** contadas a partir do efetivo início das mesmas. Por motivos de segurança, o candidato **NÃO PODERÁ LEVAR O CADERNO DE QUESTÕES**, a qualquer momento.
- 10 - O candidato deve reservar os 30 (trinta) minutos finais para marcar seu **CARTÃO-RESPOSTA**. Os rascunhos e as marcações assinaladas no **CADERNO DE QUESTÕES NÃO SERÃO LEVADOS EM CONTA**.
- 11 - O candidato deve, ao terminar as provas, entregar ao fiscal o **CADERNO DE QUESTÕES** e o **CARTÃO-RESPOSTA** e **ASSINAR A LISTA DE PRESENÇA**.
- 12 - **O TEMPO DISPONÍVEL PARA ESTAS PROVAS DE QUESTÕES OBJETIVAS É DE 3 (TRÊS) HORAS**, já incluído o tempo para marcação do seu **CARTÃO-RESPOSTA**, findo o qual o candidato deverá, obrigatoriamente, entregar o **CARTÃO-RESPOSTA** e o **CADERNO DE QUESTÕES**.
- 13 - As questões e os gabaritos das Provas Objetivas serão divulgados a partir do primeiro dia útil após sua realização, no endereço eletrônico da **FUNDAÇÃO CESGRANRIO** (<http://www.cesgranrio.org.br>).

## LÍNGUA PORTUGUESA II

## Texto I

## Gente Humilde

Tem certos dias em que eu penso em minha gente  
E sinto assim todo o meu peito se apertar  
Porque parece que acontece de repente  
Feito um desejo de eu viver sem me notar

5 Igual a como quando eu passo no subúrbio  
Eu muito bem, vindo de trem de algum lugar  
E aí me dá como uma inveja dessa gente  
Que vai em frente sem nem ter com quem contar

São casas simples com cadeiras na calçada  
10 E na fachada escrito em cima que é um lar  
Pela varanda, flores tristes e baldias  
Como a alegria que não tem onde encostar

E aí me dá uma tristeza no meu peito  
Feito um despeito de eu não ter como lutar  
15 E eu que não creio peço a Deus por minha gente  
É gente humilde, que vontade de chorar.

SARDINHA, A.A. (Garoto); HOLLANDA, C.B.; MORAES, V. Gente humilde. Intérprete: Chico Buarque. In: **C.B. Holanda nº 4**. Direção de produção: Manoel Barebein. Rio de Janeiro: Companhia Brasileira de Discos, p1970. 1 disco sonoro. Lado 1, faixa 4.

## 1

Considere a seguinte passagem do texto:

São casas simples com cadeiras na calçada / E na fachada escrito em cima que é um lar / Pela varanda, flores tristes e baldias / Como a alegria que não tem onde encostar (l. 9-12)

O objetivo dessa passagem, considerando-se o modo como é construída, é

- (A) relatar fatos.
- (B) informar acontecimentos.
- (C) tentar convencer o leitor.
- (D) enunciar regras.
- (E) descrever um ambiente.

## 2

A palavra grafada corretamente é:

- (A) baichela
- (B) chuchu
- (C) chícara
- (D) xamego
- (E) machiche

## 3

Na linha 5 do Texto I, existe uma relação de sentido, configurada na expressão “igual a como”, que

- (A) confronta os problemas sofridos pela gente na qual o poeta pensa.
- (B) compara a sensação do momento com a sensação que o poeta tem ao visitar o subúrbio.
- (C) explica a razão por que a gente do subúrbio é tão sofrida.
- (D) exclui qualquer ligação direta com o subúrbio, por onde o poeta somente passa.
- (E) inclui o poeta entre os que vivem as dificuldades suburbanas.

## 4

A concordância verbal está de acordo com a norma-padrão em:

- (A) Nós **havemos** de resistirmos!
- (B) Nós **havemos** de resistir!
- (C) Nós **hão** de resistir!
- (D) A gente **havemos** de resistirmos!
- (E) A gente **há** de resistirmos!

## 5

A palavra **trem** e os termos que a ela se vinculam apresentam concordância dentro da norma-padrão em:

- (A) Os clientes acharam pequenos o trem importado do país oriental.
- (B) Não há mais trem suburbanos na cidade.
- (C) Esses trem são tudo ultrapassado.
- (D) Houve um acidente com dois ônibus e dois trem.
- (E) Um “trem bom”, no dialeto mineiro, é uma “coisa ótima”.

## 6

No Texto I, o trecho “E aí me dá uma tristeza no meu peito/Feito um despeito de eu não ter como lutar” (l. 13-14) expressa a

- (A) profunda inveja que o autor tem dos mais pobres.
- (B) devastação causada pela limitação material vivenciada pelo autor.
- (C) melancolia causada pelo sentimento de impotência do autor.
- (D) amargura do autor com a hipocrisia dos homens.
- (E) indiferença do autor frente à existência dos mais pobres.

## 7

A palavra em destaque está corretamente acentuada em:

- (A) Eu não gostaria de tocar nesse **aspécto** da questão.
- (B) Hoje a gente acende **lâmpadas**, não lampiões.
- (C) As **melâncias** já estão maduras?
- (D) Esse livro é **referênte** a que assunto?
- (E) Você pode trabalhar em seu **rítmo**.

8

O Texto I como um todo expressa sentimentos de

- (A) impotência e tristeza
- (B) insegurança e medo
- (C) indiferença e desprezo
- (D) melancolia e luto
- (E) conformismo e rancor

9

No Texto I, os trechos “não creio” e “peço a Deus”, (ℓ. 15) mantêm uma relação de sentido que é corretamente descrita da seguinte forma:

- (A) “peço a Deus” é causa, e “não creio” é consequência.
- (B) “não creio” é conclusão tirada a partir de “peço a Deus”.
- (C) “peço a Deus” está em contradição com “não creio”.
- (D) “peço a Deus” é explicação para “não creio”.
- (E) “não creio” é condição para que ocorra “peço a Deus”.

10

No trecho do Texto I “**Feito** um despeito de eu não ter como lutar”, (ℓ. 14) a palavra destacada tem o sentido semelhante ao empregado na frase:

- (A) Seu trabalho foi muito bem **feito**.
- (B) É bem-**feito** que você se tenha machucado.
- (C) Ele se orgulha muito de seu **feito**.
- (D) Ele dirige **feito** um louco.
- (E) Meu filho já é um rapaz **feito**.

11

A forma verbal em destaque está empregada de acordo com a norma-padrão em:

- (A) **Coado** há pouco, o café perfumava todo o subúrbio às quatro da tarde.
- (B) O trem tinha **chego** às onze horas e não saíria mais da estação.
- (C) Eu soube que ela havia **trago** flores singelas para enfeitar as varandas.
- (D) Eu tinha **falo** com Deus e pedido por minha gente.
- (E) Todas as tardes, nós temos **abrido** as cadeiras na calçada, para uma boa conversa entre vizinhos.

12

No trecho do Texto I “Pela varanda, flores tristes e baldias” (ℓ. 11), a presença da primeira vírgula pode ser justificada da seguinte forma:

- (A) Separa expressão indicativa de lugar, que está deslocada de sua posição padrão.
- (B) Separa itens de uma série: varanda, flores tristes e baldias.
- (C) Separa orações coordenadas.
- (D) Separa do restante da frase o chamamento ao interlocutor.
- (E) Isola a circunstância de tempo do restante da frase.

13

Considere o emprego do verbo destacado no seguinte trecho do Texto I: “Que vai em frente sem nem ter com quem **contar**” (ℓ. 8).

O verbo destacado tem o mesmo sentido em:

- (A) O filho do barbeiro tem três anos e já sabe **contar**.
- (B) Meu filho só consegue dormir depois de eu lhe **contar** uma história.
- (C) Hoje em dia temos que **contar** com a sorte.
- (D) Esses anos **contam** como tempo de serviço?
- (E) Minha cidade natal já **conta** duzentos anos.

RASCUNHO


 Continua

## Texto II

## O acendedor de lampiões e nós

Outro dia tive uma visão. Uma antevisão. Eu vi o futuro. O futuro estampado no passado. Como São João do Apocalipse, vi descortinar aos meus olhos o que vai acontecer, mas que já está acontecendo.

5 Havia acordado cedo e saí para passear com minha cachorrinha, a meiga Pixie, que volta e meia late de estranhamento sobre as transformações em curso. Pois estava eu e ela perambulando pela vizinhança quando vi chegar o jornaleiro, aquele  
10 senhor com uma pilha de jornais, que ia depositando de porta em porta. Fiquei olhando. Ele lá ia cumprindo seu ritual, como antigamente se depositava o pão e o leite nas portas e janelas das casas.

Vou confessar: eu mesmo, menino, trabalhei  
15 entregando garrafas de leite aboletado na carroça do 'seu' Gamaliel, lá em Juiz de Fora.

E pensei: estou assistindo ao fim de uma época. Daqui a pouco não haverá mais jornaleiro distribuindo jornais de porta em porta. Esse entregador de  
20 jornais não sabe, mas é semelhante ao acendedor de lampiões que existia antes de eu nascer. Meus pais falavam dessa figura que surgia no entardecer e acendia nos postes a luz movida a gás, e de manhã vinha apagar a tal chama. [...]

SANT'ANNA, Affonso Romano de. **O acendedor de lampiões e nós**. Estado de Minas/Correio Brasiliense. 22 ago. 2010. Fragmento.

## 14

Ao usar, no título do Texto II, a 1ª pessoa do plural (nós), o autor define um grupo que está relacionado ao acendedor de lampiões.

A leitura do texto permite concluir que componentes desse elemento "nós" são o

- (A) jornaleiro e o entregador de jornais
- (B) jornaleiro e os pais do autor
- (C) autor e a meiga Pixie
- (D) autor e as demais pessoas do seu tempo
- (E) autor quando menino e seu Gamaliel

## 15

Considere a palavra em destaque no seguinte trecho do Texto II: "Pois estava eu e ela **perambulando** pela vizinhança quando vi chegar o jornaleiro". (ℓ. 8-9)

A palavra destacada pode ser substituída sem prejuízo de sentido por:

- (A) saltitando
- (B) correndo
- (C) olhando
- (D) vagueando
- (E) disparando

## 16

A vírgula está empregada de acordo com a norma-padrão em:

- (A) Governador do Estado, visita obras em andamento.
- (B) Getúlio Vargas, que foi presidente do Brasil, exerceu dois mandatos.
- (C) Os políticos, de hoje, querem, acabar com o Brasil.
- (D) É preciso, que acreditemos, nas crianças.
- (E) Os candidatos que disputarão a eleição, têm chances iguais.

## 17

No Texto II, na passagem "saí para passear com minha cachorrinha, a meiga Pixie, que volta e meia late **de** estranhamento" (ℓ. 5-7), a palavra em negrito expressa um sentido que também se encontra na palavra destacada em:

- (A) A casa que comprei é toda **de** madeira.
- (B) Toda a minha família descende **de** libaneses.
- (C) Sinto-me sempre mais disposto **de** manhã.
- (D) Eu não gosto de falar **de** política.
- (E) É muito triste saber que ainda há gente que morre **de** fome.

## 18

A palavra em destaque está empregada de acordo com a norma-padrão em:

- (A) Não há como resistir ao progresso tecnológico, **mais** podemos conservar alguns hábitos antigos.
- (B) O acendedor de lampiões é um profissional que não existe **mas**.
- (C) A chama era acesa ao entardecer, **mas** apagada pela manhã.
- (D) As casas do subúrbio são simples, **mais** são lares para seus moradores.
- (E) Certas mudanças são formidáveis, **mais** também são assustadoras.

## 19

Considere o seguinte trecho do Texto II:

"Daqui a pouco não haverá mais jornaleiro **distribuindo** jornais de porta em porta. Esse entregador de jornais não sabe, mas é **semelhante** ao acendedor de lampiões que existia **antes** de eu nascer. (ℓ. 18-21)

As palavras em destaque têm, respectivamente, os seguintes antônimos:

- (A) compartilhando; diferente; na hora
- (B) separando; igual; depois
- (C) coletando; diferente; em tempo
- (D) dividindo; parecido; depois
- (E) recolhendo; diferente; depois

20

No trecho do Texto II “Ele lá ia cumprindo seu ritual, como antigamente se **depositava** o pão e o leite” (l. 11-13), a palavra em destaque pode, sem prejuízo de sentido, ser substituída por

- (A) jogava
- (B) lançava
- (C) abandonava
- (D) deixava
- (E) guardava

## MATEMÁTICA II

21

Uma costureira comprou um pacote com uma centena de botões. Ela utilizou 16 botões em um vestido e 7 botões em uma camisa.

Quantos botões sobraram?

- (A) 73
- (B) 77
- (C) 83
- (D) 84
- (E) 87

22

Um pacote pequeno de biscoitos custa R\$ 1,40, e um pacote grande dos mesmos biscoitos custa R\$ 2,60. Fernanda tem a quantia exata para comprar 4 pacotes grandes.

Com essa quantia, Fernanda poderia comprar, no máximo, quantos pacotes pequenos?

- (A) 6
- (B) 7
- (C) 8
- (D) 9
- (E) 10

23

Ao cozinhar arroz, ele absorve água e aumenta de tamanho: quando 100 gramas de arroz cru são cozidos, sua massa passa a ser de 300 gramas.

Quantos gramas de arroz cru deve-se cozinhar para obter 1.050 gramas de arroz cozido?

- (A) 300
- (B) 315
- (C) 350
- (D) 450
- (E) 500

24

Certo chocolate era vendido em embalagens de 150 g. A empresa mudou a embalagem e passou a vendê-la com apenas 120 g de chocolate.

Qual foi a redução percentual na quantidade de chocolate?

- (A) 20%
- (B) 30%
- (C) 40%
- (D) 60%
- (E) 80%

RASCUNHO

RASCUNHO

Continua 

25

Um quilograma de bananas custa, no atacado, R\$ 2,80. No supermercado, esse preço é 90% maior.

Quanto custa um quilograma de bananas no supermercado?

- (A) R\$ 2,52
- (B) R\$ 3,70
- (C) R\$ 4,32
- (D) R\$ 4,70
- (E) R\$ 5,32

26

Lavar louça por 15 minutos, mantendo a torneira aberta durante toda a lavagem, consome 117 litros de água. Para economizar água, Maria decidiu fechar a torneira enquanto ensaboa a louça e, assim, realizou a mesma tarefa mantendo a torneira aberta durante 6 minutos apenas.

Quantos litros de água Maria economizou?

- (A) 39,0
- (B) 46,8
- (C) 68,4
- (D) 70,2
- (E) 71,8

27

Uma empresa produz panfletos e vende cada 25 panfletos por R\$ 15,00. Um restaurante encomendou 150 desses panfletos.

Quanto custou essa encomenda?

- (A) R\$ 60,00
- (B) R\$ 75,00
- (C) R\$ 90,00
- (D) R\$ 150,00
- (E) R\$ 250,00

28

Observe, na Tabela abaixo, os tipos de pacotes de papel higiênico à venda em certo mercado e a quantidade de rolos em cada pacote.

Pacotes	Quantidade de rolos por pacote
Tipo 1	4
Tipo 2	8
Tipo 3	12

Ontem, foram vendidos três pacotes do tipo 1, dois do tipo 2 e seis do tipo 3.

Quantos rolos de papel higiênico foram vendidos ontem?

- (A) 24
- (B) 40
- (C) 72
- (D) 88
- (E) 100

29

Atente para o diálogo, ilustrado abaixo, entre os dois vendedores de uma loja de camisetas.

Nessa liquidação, colocamos à venda todas as camisetas do nosso estoque.



A liquidação foi um sucesso. Vendemos 80% do estoque, restam apenas 24 camisetas.



De acordo com o diálogo entre os dois vendedores, quantas camisetas havia no estoque antes da liquidação?

- (A) 30
- (B) 54
- (C) 96
- (D) 120
- (E) 240

30

Um grupo de estudantes resolveu vender uma rifa para arrecadar dinheiro para a realização de uma festa. Eles colocaram à venda 300 talões da rifa, a 2 reais cada, mas só conseguiram vender 197 talões.

Quantos reais eles arrecadaram com a venda desses talões?

- (A) 103
- (B) 206
- (C) 284
- (D) 394
- (E) 600

RASCUNHO



